

PROIECT DIDACTIC MASTER-CLASS

CLASA: a I-a

FORMATOR: Mătilă-Parfeni Viorica, învățătoare, grad didactic superior, Liceul Teoretic „M. Eminescu” mun. Bălți

ASISTENT FORMATOR: Cechir Tatiana, specialist principal DI Cantemir, grad didactic I

Disciplina: Limba și literatura română.

PERIOADA postabecedară

SUBIECTUL: Memorarea și recitarea poeziei *O carte* de C. Dragomir

TIPUL LECȚIEI: de formare a capacităților de înțelegere a cunoștințelor

Model constructivist **ERRE** bazat pe etapele: Evocare. Realizare a sensului. Reflecție. Extensie.

Tipul evaluării: Instrumentală Noninstrumentală

Instrumente de evaluare: Fișa de autoevaluare, Fișa de eficiență a învățării, Fișa de evaluare reciprocă: Recitarea unei poezii

I secvență

Subcompetențe

2.3. Citirea corectă și conștientă, respectând normele de pronunție a sunetelor și a grupurilor de litere numai în silabe și cuvinte.

5.3. Exprimarea opiniilor și a atitudinilor proprii față de cele citite.

Obiective operaționale

La sfârșitul lecției, elevul va fi capabil:

Cognitiv

O1. să citească în ritm propriu un text necunoscut, folosind tehnici variate;

Psihomotorii

O2. să alcătuiască enunțuri, utilizând cuvintele poeziei;

O3. să completeze propoziții, după model, modificând forma cuvintelor.

Atitudinale

O4. să adopte o atitudine corectă față de cărți, argumentând prin enunțuri proprii sau prin cele propuse în abecedar;

O5. să alcătuiască un mesaj oral coerent care să exprime emoții și sentimente despre poezie.

Produsul lecției

Mesaj oral

a II-a secvență

Subcompetențe

2.8. Recitarea poeziilor propuse și a celor alese la dorință

Obiective operaționale

La sfârșitul lecției, elevul va fi capabil:

Cognitiv

O1. să recite clar, coerent și cursiv poezia propusă;

Psihomotorii

O2. să expună mesajul poeziei, utilizând expresii lacunare;

Atitudinale

O3. să aprecieze valoric activitatea sa în cadrul lecției.

Produsul lecției

Poezia învățată

Tehnologia didactică a lecției:

a) forme: - frontal; - în grup; - individual.

b) metode, procedee și tehnici: lectura imaginii, zidul întrebărilor, lectura model a poeziei, banca de informații, joc-pauză dinamică, călătorie imaginară, cartea poeziei, citire multiplă: în cor cu bătaie din palme, alternantă: în șoaptă, în voce, citire-spectacol, Turul galeriei, Declar lumii întregi! Recitarea ecou, Recitarea spectacol.

c) mijloace instructionale: fișe, postere, carioca, tablă, cretă; cărți,

tehnologie-hardware: aparat foto, computer, diapozitive power point, conexiune internet, sistem de proiecție.

Resurse informaționale și metodologice:

1. Curriculumul școlar pentru clasele I-IV, Chișinău, 2010
2. Ghid de implementare a curriculumului modernizat pentru treapta primară de învățământ. Chișinău: Lyceum, 2011.
3. Buruiană M., Cotelea S., Ermicioi A., Dragomir C., Hadîrcă I., Abecedar, Știința Prut Internațional, 2015.
4. Marin M. Didactici interactive în învățământul primar. Suport de curs, 2014.
5. Resurse internet

Evaluarea: formativă; oral. Evaluarea capacităților:

- ✓ de a citi cursiv și conștient;
- ✓ de a alcătui enunțuri, utilizând vocabularul textului citit;
- ✓ de a-și exprima opinia despre cele citite
- ✓ de a recita clar, coerent și cursiv.

Micro-referențial de evaluare a mesajului oral

Produs **Mesaj oral** ce prezintă propriile stări, trăiri vizavi de anumite situații literare

Elevul este capabil: să utilizeze vocabularul însușit în diferite situații de comunicare: alcătuirea propozițiilor/enunțurilor, convorbirilor/mesajelor orale

Criterii de evaluare			
	Descriptori de performanță		
Utilizarea cuvintelor noi.	Am folosit multe cuvinte din text	Am folosit câteva cuvinte din text	Am folosit puține cuvinte din text
Argumentarea celor spuse	Am argumentat foarte bine cele spuse	Am argumentat cele spuse	Am încercat să argumentez
Expunerea clară a gândurilor.	M-am exprimat corect	M-am exprimat cu puțin ajutor	Am încercat să mă exprim corect

Micro-referențial de evaluare a recitării poeziei propuse sau la dorință

Produs Poezia învățată

Elevul este capabil: să recite poezia propusă sau la dorință

Criterii de evaluare	Cînd am recitat poezia:	Cînd am recitat poezia:	Cînd am recitat poezia:
	Descriptori de performanță		
Cunoașterea titlului și a autorului	Am anunțat corect titlul și autorul	Am anunțat corect titlul și autorul	Am anunțat numai titlul sau numai autorul
Memorarea propriu-zisă a textului poeziei	Am recitat toate versurile	Am recitat cu mici abateri versurile memorate	Am recitat cu mai multe abateri versurile memorate
Corectitudinea articulării cuvintelor	Am pronunțat corect și clar, cu dicție bună fiecare cuvînt din poezie	Am pronunțat corect fiecare cuvînt din poezie	Am pronunțat cuvinte din poezie, fiind ajutat

DESIGNUL LECȚIEI

Momentele lecției	Obiective	Conținutul lecției		Strategii didactice			Evaluarea
		Resurse de timp	Sarcini didactice	Metode, procedee și tehnici didactice	Mijloace	Forme de organizare	
EVOCARE		2	<p>Participanții extrag dintr-o carte-cutie câte o imagine, pe care sunt reprezentați pași care duc spre o casă, spre o comoară, spre o poveste sau spre ceva necunoscut.</p> <p>-Continuați gândul, făcând asocieri cu ziua de astăzi.</p> <p>-Uneori pașii mă duc spre, deoarece...</p> <p>-Foarte des pașii mă duc spre... căci...</p> <p>Mi-aș dori ca pașii să mă ducă spre...pentru a...</p> <p>-Ce emoții ați trăit în timpul activității date?</p> <p>-Vă rog să Vă așezați la centrul cu imaginea selectată, să Vă scrieți prenumele pe fișa extrasă și să o prindeți în piept.</p> <p>-Cum credeți, care ar fi cuvântul generalizator pentru cuvintele casă, comoară, poveste,...?</p> <p>Exprimați-vă părerea!</p> <p>- Priviți imaginea. Ce lucruri neobișnuite observați?</p> <p>- Explicați semnificația obiectelor reprezentate pe ea.</p> <p>-Cum credeți, ce s-a întâmplat cu puțin timp înainte de momentul dat?</p> <p>-Cum credeți, ce se poate întâmpla?</p> <p>- Noi V-am văzut curioși. - Iar copiii curioși meditează</p> <p>Acum să vă spunem un secret. Vom învăța azi o poezie, care locuiește într-o cărticică. Cărticica e cam tristă, dar noi o vom înveseli. Cum?</p> <p><i>Va trebui să citim atent și expresiv poezia, să explicăm cuvintele și să alcătuim propoziții sau să completăm texte lacunare. Cum vă pare? Vom reuși să facem cărticica mai veselă? Noi Vă vom ajuta!</i></p>	<p>Formarea comunității de învățare</p> <p>Brainstorming</p> <p>Conversație</p>	Anexa 1	frontal	Capacitatea de a identifica asemănări
				<p>Lectura imagini</p> <p>Cercetătorii-detectivi</p> <p>Argumentul</p> <p>Presupuneri în avans</p>	<p>Calculator, boxe</p> <p>Mijloace audio-video</p> <p>Anexa 2</p> <p>Power Point</p> <p>Fișe cu mascotele lecției</p> <p>Anexa 3</p>	frontal	Capacitatea de a planifica activitatea și de a fi receptiv la propuneri

REFLECȚIE	O4 O3	1	<p>- Vreau să menționez că unii citiți bine, iar alții binișor. Așadar, să mergem mai departe!</p> <p>Autoaprecierea Acum fiecare va selecta câte o carte în dependență de succesele realizate astăzi. (cărți de diferite dimensiuni)</p> <p>-Propun să ne relaxăm un pic. Va urma o pauză dinamică, propusă și dirijată virtual de însuși scriitorul Constantin Dragomir. Fiți atenți să nu confundați mișcările.</p> <p>Acum cu noi forțe vom lucra în grupuri</p> <p>Dirijarea sarcinilor de grup:</p> <p>Grup 1 TOPUL PERSONAJELOR Pe cine dintre personajele propuse le-ați invita în ospetie? Alegeți-le și aranjați-le în ordinea preferinței, de la cel mai important pentru voi.</p> <p>Grup 2. VÎNĂTOAREA DE COMORI Descoperiți cel puțin câte trei comori, ascunse în fiecare carte</p> <p>Grup 3. LINIA TIMPULUI Restabiliți evenimentele desfășurate în <i>Povestea cărții</i> pe linia timpului</p> <p>Grup 4. PROFILUL PERSONAJULUI Scrieți cuvinte ce exprimă acțiuni, stări și sentimente trăite de un copil</p> <p>AUTOAPRECIEREA</p> <p>Demonstrarea activității în grup. <i>Aprecierea cu semne de carte, în funcție de grup: Cititori pasionați; Cititori culți; Cititori inteligenți; Cititori creativi</i></p>	Pauză dinamică	Cărți mici, mijlocii, mari Anexa 6	Lucrul în grupuri	De tip formativă Interactivă Aprecierea cu mascote de tip calificativ
		10		Topul personajelor	Înregistrare audiovizuală Anexa 7		
				Vânătoarea de comori	Anexa 8		
				Linia timpului	Anexa 9		
				Profilul personajului	Anexa 10		
					Anexa 11	Frontal	
EXTENSIE	O5	5	<p>Alcătuirea mesajului oral după criteriile stabilite.</p> <p><i>Cînd voi pregăti mesajul:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Voi folosi cuvinte din text ▪ Voi argumenta cele spuse ▪ Mă voi exprima corect <p>Pregătesc mesajul <i>Declar lumii întregi!</i></p>	Declar lumii întregi!	Fișa de eficiență a învățării Anexa 12	Activitate independentă	De tip formativă

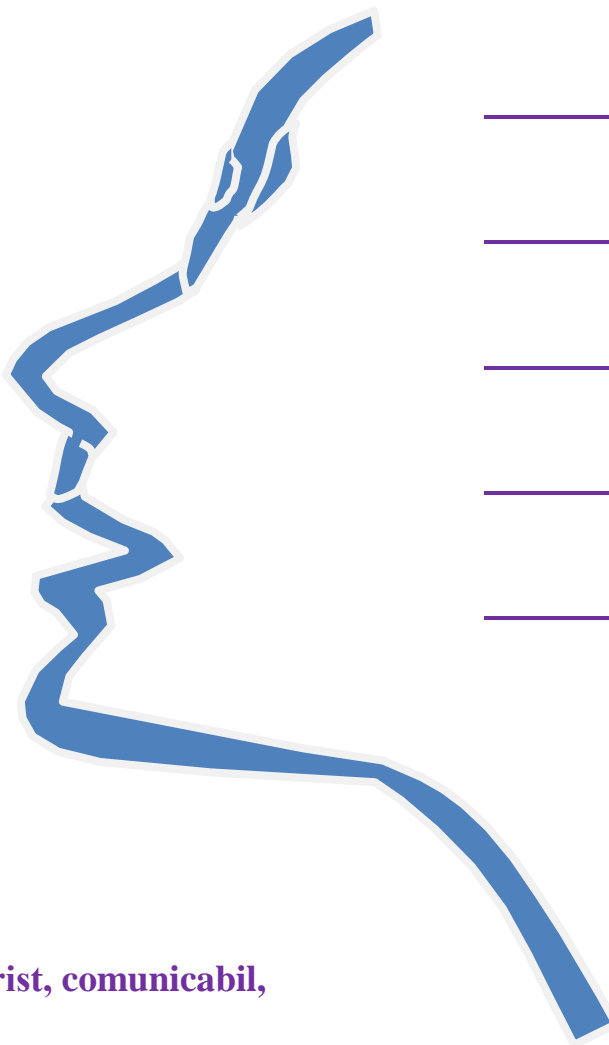
			<p>Repere: Am înțeles... Îmi voi aminti mereu...Trebuie să fiu atent... Datorită acestei poezii... Am mai citit despre ... în... Aș recomanda...De azi înainte ...Doresc să... Consider că ...</p> <p>Prezentarea mesajelor Aprecierea</p> <p>AUTOAPRECIEREA (Fișa de autoevaluare)</p>				
<p>a II-a secvență EVOCARE</p> <p>REALIZARE A SENSULUI</p> <p>EXTENSIA</p>		2	<p>Fiecare copil a adunat Cărți în biblioteca sa , astfel cărticica nu va mai fi tristă, fiindcă va avea noi și noi prieteni...</p> <p>Temă la domiciliu:De memorat poezia</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ce este o carte? -Ce vîrstă poate avea o carte? -Unde trăiește o carte? -Ce gânduri poate avea o carte? -Ce emoții poate avea un copil care vorbește despre carte? -Vă invit la o nouă întâlnire cu cartea și cu poezia. <p>Împreună vom trăi bucuria succesului și a muncii bine realizate</p> <p>Recitarea poeziei: autoapreciere (pe fișa individuală) Recitarea spectacol(elevii prin aplauze) Recitarea poeziei în grupuri(apreciere dată de colegi)</p> <p>VĂ MULȚUMIM PENTRU ACTIVITATE</p> <p>Vă rugăm să scrieți pe semnele de carte primite un cuvînt generalizator, un calificativ al master-classului de astăzi</p> <p>Scrieți pe verso datele de contact a cel puțin trei persoane pe care le-ați cunoscut astăzi.</p> <p>Noi Vă felicităm pentru noile cunoștințe și vrem să Vă asigurăm că prieteniiile, legate la IȘE DUREAZĂ</p>	<p>Brainstorming Discuții dirijate</p> <p>Individual(în fața clasei</p> <p>Individual</p> <p>Tehnica Plus trei</p>	<p>Fișa de monitorizare a succesului la recitarea poeziilor învățate</p> <p>Anexa 13</p>		Capacitatea de a fi receptiv

Anexa nr.10 PROFILUL PERSONAJULUI

Scrieți cuvinte ce exprimă acțiuni, stări și sentimente trăite de un copil

care CITEȘTE

care NU CITEȘTE



(Vesel, fericit, îngrijorat, plin de viață, trist, comunicabil,
nedumerit....)

Anexa nr.7 TOPUL PERSONAJELOR

Pe cine dintre personajele propuse le-ați invita în ospetie? Alegeți-le și aranjați-le în ordinea preferinței, de la cel mai important pentru voi.



Descoperiți cel puțin cîte trei comori, ascunse în fiecare carte

[illegible]

Anexa nr.11. Linia timpului

Restabiliți evenimentele desfășurate în *Povestea cărții* pe linia timpului

Mașinile fac foile
de scris.

Tipograful
tipărește cartea.

Tăietorii taie
copacii și le leagă
tulpinile.



Cartea ajunge în
librărie, în bibliotecă,
în scoli, în casele
noastre să ne coloreze
viața

Scriitorul scrie
cartea, iar pictorul o
ilustrează

Rîul duce buștenii
pînă la fabrica de
hîrtie.

Anexa nr.6

FĂRĂ GREȘELI



CU MICI GREȘELI



CU MAI MULTE GREȘELI



